

[Al Castello dei Conti Guidi di Poppi si parla di intelligenza artificiale](#)

Cervello e tecnologia informatica al Festival delle Neuroscienze

Confronto tra intelligenze, umana e artificiale. Prosegue oggi nel castello dei Conti Guidi di Poppi, il Festival delle neuroscienze organizzato dalla Fondazione Gianfranco Salvini e dalla Crt con il patrocinio della Regione Toscana. L'iniziativa è stata presentata a Firenze con il Presidente della Giunta regionale Eugenio Giani: «La divulgazione scientifica su temi di frontiera è importantissima. Ospitiamo dunque volentieri la presentazione del Festival delle neuroscienze, che sarà un confronto

non tra opinioni ma tra acquisizioni scientifiche e ipotesi. Sono infatti le opinioni che spesso generano i falsi miti e le grandi illusioni della società contemporanea». Quella di Poppi sarà una due giorni che partita ieri vedrà il confronto tra discipline diverse quali neuroscienze, fisica, tecnologia e filosofia. L'idea del convegno è di Alessandro Rosi, direttore scientifico della Fondazione e docente di neurologia e fisiologia umana all'università di Siena: «Intelligenza e creatività sono inseparabili ben-

ché non siano la stessa cosa. Tutti noi abbiamo conosciuto persone apparentemente brillanti ma aride. La creatività esige la capacità di abbracciare il futuro con le sfide e le opportunità che con esso si presentano». Il Festival ha un carattere divulgativo per dare alle neuroscienze una collocazione centrale nell'agenda della società contemporanea, per aggiornare l'opinione pubblica sui risultati ottenuti dalla ricerca scientifica, per recuperare un dialogo equilibrato e costruttivo tra le

conquiste della scienza e della tecnologia, quale l'intelligenza artificiale, gettare un solido ponte culturale tra le discipline diverse che studiano il cervello, il comportamento umano, i suoi valori e i suoi rapporti con la realtà. L'evento al Castello di Poppi affronta quindi il dibattito tra intelligenza artificiale e l'essere umano, il confronto tra l'intelligenza e la simulazione dell'intelligenza, il pensiero e la simulazione del pensiero, l'empatia e i sentimenti che con la simulazione dell'empatia.

Festival delle Neuroscienze: «Dialogo sull'intelligenza umana e l'intelligenza artificiale a confronto» in diretta

Modera l'incontro Luigi Ripamonti del Corriere della Sera

CorriereTv

A Poppi (Arezzo) si tiene da 1 al 2 giugno **Il Festival delle Neuroscienze**, evento a carattere divulgativo ideato per aggiornare l'opinione pubblica sui risultati ottenuti dalla ricerca, ristorare un dialogo equilibrato e costruttivo tra le conquiste della tecnologia e le evidenze della scienza, gettare un ponte culturale tra le discipline che studiano il sistema nervoso e la riflessione condotta nell'ambito della sfera umanistica.

Tema centrale saranno le Neuroscienze, che affrontano i temi relativi all'Intelligenza Artificiale generativa con l'obiettivo di integrare, alla luce delle riflessioni che emergono dai dialoghi, il valore delle tecnologie emergenti con la complessità e la ricchezza del pensiero umano. Un dibattito sino ad ora prevalentemente dominato da informatici e matematici sia nella letteratura divulgativa che in quella scientifica di settore. Questo ha generato un bias informativo nella società, che ha portato moltissimi a ritenere che la tecnologia abbia realizzato, o sia prossima a realizzare, macchine in grado di capire, pensare e di agire come l'uomo. È proprio così?

Il Festival delle Neuroscienze è stato concepito **su iniziativa di Alessandro Rossi, professore di Neurofisiologia e di Neurologia dell'Università di Siena** ed è sostenuto dalla Clinica di Riabilitazione Toscana Spa (CRT) di Montevarchi e dalla Fondazione Gianfranco Salvini.

LINK:

<https://video.corriere.it/festival-delle-neuroscienze-dialogo-sull-intelligenza-umana-e-l-intelligenza-artificiale-a-confronto-in-diretta/87a7b2e0-3575-4848-b102-d762f6bf0xlk>



TELETRURIA

1 giugno 2024



LINK VIDEO:

<https://www.teleturria.it/neuroscienze-il-festival-apre-a-poppi.html>